**МБДОУ Горхонский детский сад № 40 «Подснежник»**

**Дополнительная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности**

**«Игротерапия»**

для детей 5 – 6 лет

автор: Черкашина Л.В.

п. Горхон

2021-22 г.г.

Дополнительная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Игротерапия» разработана на основе:

Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 года № 1726-р),

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,

Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26,

Санитарно-эпидемиологические требований к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14, утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014г. №41.

Инновационной программы дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. Э.Дорофеевой – 6-е изд.

Программа реализуется в кружке «Игротерапия» с детьми старшей группы «Рябинка». Данная программа рассчитана на 1 год обучения.

Занятия организуются 1 раз в неделю по 35 мин. во вторую половину дня. Всего на год отводится 36 часов. Занятия дают возможность систематически и последовательно тренировать жизненно важные навыки, что обеспечит их дальнейшее формирование и развитие. Отбор игрового материала в рамках реализации данной программы обусловлен его актуальностью в воспитательном пространстве детского сада, воспитательной направленностью и педагогической целесообразностью.

*«Игра— это жизненная лаборатория детства, дающая тот аромат, ту атмосферу молодой жизни, без которой эта пора была бы бесполезна для человечества». С.Т. Щацкий*

1. **Пояснительная записка**

Игра - уникальный феномен, который помогает нам не только проигрывать реальные жизненные ситуации, замыкая их определенными временными и пространственными рамками, но и проявлять наше творческое начало, связанное с конструированием самих рамок. Игра являлась непременным атрибутом народной педагогики, ее образцы передавались маленьким детям из поколения в поколение через взрослых и старших детей. В дошкольной педагогике игра издавна использовалась для обучения и воспитания детей.

И сейчас именно игра является наиболее эффективным и продуктивным средством обучения, т. к. усвоение обучающей информации происходит в увлекательной для ребенка деятельности. Помимо интеллектуального и творческого развития игра способствует физическому развитию детей, стимулирует двигательную активность ребенка. Также она обладает психотерапевтическим эффектом, ведь именно через игровые действия ребенок может неосознанно и непроизвольно выплеснуть накопившиеся негативные переживания.

Игровая деятельность имеет исключительно важное значение в процессе развития ребенка. Игра оказывает влияние на все стороны его психического развития. Также игра — это важное условие социального развития в ребенка, ведь именно играя, дети знакомятся с разными видами деятельности взрослых, учатся понимать и осознавать чувства и состояния других людей, сопереживать им, в ходе игры приобретаются навыки общения со сверстниками и старшими детьми. Игра является одним из важнейших средств познания окружающего мира, она способствует развитию воображения, речи, мышления. В ходе игры закладывается основа для творчества.

Игра позволяет совместить приятное с полезным, расширить кругозор ребенка, закрепить и углубить его знания, развить память, смекалку, находчивость, наблюдательность и другие индивидуальные способности. В игре в символическом плане ребенок способен разрешить конфликты, которые в обычной жизни ему разрешить не удается. Чаще всего, жизненный опыт ребенка и мир его переживаний гораздо богаче, чем то, что он может выразить словами. То, как ребенок играет, способно рассказать очень многое о его повседневной жизни.

В Концепции дошкольного воспитания игра названа «академией детской жизни». Привлекательность игры, как свободной, творческой деятельности, возникающей по инициативе детей, обусловливается ее потенциальными возможностями, ведущим местом и ролью. В работах психологов Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева даны содержательные характеристики игры, показано ее влияние на главнейшие изменения в психике ребенка, создание зоны ближайшего развития. Современная отечественная теория игры базируется на положениях об еѐ историческом происхождении, социальной природе, содержании и назначении в человеческом обществе. Методологические основы игры раскрыты в работах Г.В. Плеханова, К.Д. Ушинского, подчеркивающих исторический, общественный характер игры, ее связь с трудом, искусством. Современная философия называет в числе ключевых ценностей человека радости бытия.

Игра направлена на получение удовольствия, радости, утверждение себя как полноценной личности. Своеобразие игры заключается в том, что она является генеральной формой поведения, внутри нее зарождаются другие виды деятельности. Социальное назначение игры заключается в том, что она служит средством передачи «культурных приобретений из рода в род», подготавливает детей к труду. С ее помощью дети овладевают опытом взаимодействия с окружающим миром, усваивают моральные нормы, способы практической и умственной деятельности, выработанные многовековым опытом человечества.

На основе вышесказанного, мною была апробирована современная технология «Игротерапия». Игровая терапия - метод психотерапевтического воздействия на детей с использованием игры. Взаимодействие взрослого с ребенком происходит на собственных условиях последнего, когда ему предоставляется возможность свободного самовыражения с одновременным принятием его чувств взрослыми. Игротерапия способна активизировать формирование познавательной активности и стимулировать речевую деятельность. В процессе игры:

* достигается эмоциональное равновесие;
* исправляется поведение;
* развиваются социальные навыки;
* устраняются пробелы, созданные семьей.
* дружить с другими детьми;
* осознавать свое «я»;
* уважать других и их «я».

Посещая сад, малыш каждый день находится в одних и тех же условиях, порождающих у него страхи и комплексы. Игротерапия направлена на то, чтобы их проработать, осознать и от них избавиться.

**Цель программы:** адаптация детей к окружающему миру через развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков.

**Задачи:**

* формирование интереса к игровым действиям;
* развитие умения создавать воображаемую игровую ситуацию и проявлять соответствующую эмоциональную реакцию на нее;
* обучение самостоятельному выбору сюжета игры и распределению ролей на основе сценария;
* ознакомление детей с понятием «эмоции»;
* развитие способности понимать мимические, пантомимические знаки;
* развитие социальных эмоций;
* устранение искажений эмоционального реагирования;
* развитие навыков эффективного общения;
* обучение приемлемым способам разрядки гнева и агрессивности;
* обучение способам внутреннего самоконтроля и сдерживания;
* снятие негативных импульсов;
* формирование позитивного восприятия мира.

**Основные психологические механизмы коррекционного воздействия игры:**

1. Моделирование системы социальных отношений в наглядно-действенной форме в особых игровых условиях, следование им ребенка и ориентировка в этих отношениях.
2. Изменение позиции ребенка в направлении преодоления познавательного и личностного эгоцентризма и последовательной децентрации, благодаря чему происходит осознание собственного «Я» в игре и возрастает мера социальной компетентности и способности к разрешению проблемных ситуаций.
3. Формирование (наряду с игровыми) реальных отношений как равноправных партнерских отношений сотрудничества и кооперации между ребенком и сверстником.
4. Организация поэтапной отработки в игре новых, более адекватных способов ориентировки ребенка в проблемных ситуациях, их интериоризация и усвоение.

**Основные методы:**

Основным методом реализации данной программы является игровая терапия, включающая свободную и директивную игру, игровые упражнения.

- Песочный

- Сказкотерапия

- Активный

- Пассивный

- Куклотерапия

Роль взрослого в игре: **директивная** – направленный процесс, где взрослый является организатором для ребенка. **Недирективная** – ненаправленная игровая терапия проводится во время игровой деятельности дошкольников, куда взрослый старается не вмешиваться, создавая вокруг детей уютную, теплую атмосферу надежности и доверия.

**Средства:**

танцы;

лепка;

подвижные игры;

рисование;

игры с куклами;

игры с песком;

конструирование;

ролевые игры.

**По структуре материалов для игры существуют:**

* структурированные игры – провоцируют открытое выражение агрессии (игрушечное оружие), выражение непосредственного желания (с фигурами людей), развивают коммуникативные навыки (забавы с поездами, машинами, в телефон);
* неструктурированные игры – подвижные занятия и спортивные упражнения, работа с пластилином, водой, глиной, песком, которые способствуют косвенному выражению ребенком своих чувств и появлению ощущения победы.

**Формы организации процесса:**

групповая;

индивидуальная.

**Воспитательные формы работы с детьми:**

беседы, совместные праздники.

**Индивидуальная работа с родителями**

беседы, консультации, приглашение на открытые занятия.

**Содержание программы** включает три раздела:

- игра и игровая деятельность;

- мир эмоций;

- мое отношение к жизни.

***Игра и игровая деятельность****.* Успешность процесса обучения детей игре определяется поэтапностью перехода от предметных игр к сюжетным и сюжетно-ролевым, которые направлены на формирование у них предметно-игровых действий, цепочки действий, действий с предметами-заместителями, с изображениями и воображаемыми предметами.

В процессе обучения дети овладевают не только разнообразными игровыми действиями, но и разными вариантами их цепочек, формируется умение осознанно поставить элементарную цель в игре, что необходимо для развертывания сюжетных и сюжетно-ролевых игр. Сюжетно-ролевая игра является активной формой экспериментального поведения и обладает мощным социализирующим эффектом.

***Мир эмоций.*** Формирование у детей системы знаний и представлений об эмоциональной сфере человека. Ребенок более точно начинает распознавать как свое настроение, так и настроение окружающих. Расширяется опыт переживаний, происходит развитие эмоциональной регуляции.

***Мое отношение к жизни.*** В результате освоения третьего раздела у детей развивается умения выражать свои эмоциональные состояния с помощью вербальной экспрессии (речи). Дети научаются предупреждать аффективные вспышки и овладевают приемлемыми способами выражения собственных эмоций. В процессе проведения занятий повышается коммуникативная компетентность участников коррекционного процесса.

Последовательность прохождения разделов одинакова для всех детей, и переход к следующему разделу возможен только после того, как выполнены задачи предыдущего раздела, т.е. освоены все задания предыдущего уровня.

**Ожидаемый результат:**

В процессе обучения по первому разделу дети овладевают не только разнообразными игровыми действиями, но и разными вариантами их цепочек, формируется умение осознанно поставить элементарную цель в игре, что необходимо для развертывания сюжетных и сюжетно-ролевых игр. Сюжетно-ролевая игра является активной формой экспериментального поведения и обладает мощным социализирующим эффектом.

К освоению второго раздела у детей формируется система знаний и представлений об эмоциональной сфере человека. Ребенок более точно начинает распознавать как свое настроение, так и настроение окружающих. Расширяется опыт переживаний, происходит развитие эмоциональной регуляции.

Результатом освоения третьего раздела является развитие умения выражать свои эмоциональные состояния с помощью вербальной экспрессии (речи). Дети научаются предупреждать аффективные вспышки и овладевают приемлемыми способами выражения собственных эмоций. В процессе проведения занятий повышается коммуникативная компетентность участников коррекционного процесса.

Последовательность прохождения разделов одинакова для всех детей, и переход к следующему разделу возможен только после того, как выполнены задачи предыдущего раздела, то есть освоены все задания предыдущего уровня.

**Критерии и формы оценки качества знаний.**

Мониторинг уровня развития эмоционально-волевой сферы детей (диагностика) проводится 2 раза в год (в начале и в конце учебного года).

Уровни развития эмоционально-волевой сферы у детей шестого года жизни.

*Высокий уровень качества полученных знаний* – ребенок овладевал не только разнообразными игровыми действиями, но и разными вариантами их цепочек, сформировано умение осознанно поставить элементарную цель в игре. Сформирована система знаний и представлений об эмоциональной сфере человека. Ребенок более точно распознает как свое настроение, так и настроение окружающих. Расширился опыт переживаний, развилась эмоциональная регуляция. Сформировано умение выражать свое эмоциональное состояние с помощью вербальной экспресии. Ребенок может предупреждать аффективные вспышки и овладел приемлемыми способами выражения собственных эмоций. Сформировалась коммуникативная компетентность.

*Средний уровень качества полученных знаний*– ребенок овладел разнообразными игровыми действиями, различными вариантами их цепочек, не достаточно сформировано умение осознанно ставить элементарную цель в игре. Сформирована система знаний и представлений об эмоциональной сфере человека. Ребенок может распознавать свое настроение, но затрудняется в распознавании настроения окружающих. Расширился опыт переживаний, не достаточно развита эмоциональная регуляция. С помощью вербальной экспрессии умеет выражать свое эмоциональное состояние. Не достаточно сформировано умение предупреждать аффективные вспышки. Коммуникативная компетентность сформирована.

*Низкий уровень качества полученных знаний* – ребенок овладел разнообразными игровыми действиями, различными вариантами их цепочек, не достаточно сформировано умение осознанно ставить элементарную цель в игре. Плохо сформирована система знаний и представлений об эмоциональной сфере человека. Ребенок может распознавать свое настроение, но затрудняется в распознавании настроения окружающих. Расширился опыт переживаний, не достаточно развита эмоциональная регуляция. Затрудняется в выражении своего эмоционального состояния с помощью вербальной экспрессии. Не достаточно сформировано умение предупреждать аффективные вспышки. Коммуникативная компетентность не сформирована.

Основным видом контроля на всех этапах обучения является просмотр игры.

**Материально-техническое обеспечение**

* Компьютер
* Центр сюжетно-ролевой игры
* Центр двигательной активности
* Центр художественного творчества

**Примерное тематическое планирование на год:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Тема, цель** | **Дата** |
| 1 | Игра и игровая  деятельность | *Знакомство*.  Игры: «Знакомство», «Угадайте, кто это». Цель: помочь детям в невербальной и вербальной формах выразить чувства связанные с собственным именем, формировать позитивное отношение к именам. Оценить психоэмоциональное состояние; прояснить самооценку ребенка; формировать позитивное отношение к себе и окружающим. | Сентябрь |
| 2 | *Знакомство*.  Игровые упражнения: «Послушай», «Эхо». Цель: помочь детям обратить внимание на самого себя, на свои чувства и эмоции. Учить детей быть открытыми для работы с другими, подчиняться общему ритму движений. |
| 3 | *Знакомство*  Игровые упражнения: «Змея», «Мимическая гимнастика». Цель: развить навыки группового взаимодействия. |
| 4 | *Знакомство*  Игры: «Рыбалка», «Театр зверей». Цель: позволить детям чувствовать себя в коллективе свободней и рискованней, раскрепощение детей. |
| 5 | *Давайте поиграем!*  Игры: «Дрозды», «Ласковое имя». Цель: развитие навыков общения, воспитание доброжелательного отношения к сверстникам. Развивать умение вступать в контакт, оказывать внимание сверстникам. | Октябрь |
| 6 | *Давайте поиграем!*  Игра: «Осьминог». Цель: развитие навыка работы в команде, ловкости, сообразительности, целеустремленности. |
| 7 | *Давайте поиграем!*  Игра: «Зоопарк». Цель: развитие коммуникативных способностей, умение распознавать язык мимики и жестов, снятие телесных зажимов. |
| 8 | *Давайте поиграем!*  Игровое упражнение: «Старенькая бабушка». Цель: развитие коммуникативных навыков, доверия, эмпатии, развитие моторной ловкости. |
| 9 | *Давайте поиграем!*  Игра: «Печем пирог» Цель: снятие напряжения, обучение бережному отношению к другому, развитие воображения. Игровое упражнение: «На мостике». Цель: развитие коммуникативных навыков, моторной ловкости. | Ноябрь |
| 10 | *Давайте поиграем!*  Игра: «Мирные и воинственные». Цель: развить умение слушать и концентрировать внимание, стимулировать общение, развитие способности различать звуки, |
| 11 | *Давайте поиграем!*  Игры: «Живая картина», «Говори». Цель: развитие выразительности движений, произвольности, внимания, коммуникативных навыков. |
| 12 | Давайте поиграем!  Игра: «Жужа». Цель: отреагирование отрицательных эмоций. |
| 1 | Мир эмоций | *Расскажи, что чувствуешь.*  Игровое упражнение: «Мои эмоции», «Я могу». Цель: помочь детям расширить представления о себе, укрепить уверенность в своих возможностях. Развитие умения чувствовать настроение окружающих, а также умения правильно передавать свои эмоции. | Декабрь |
| 2 | *Расскажи, что чувствуешь.*  Игра: «Пауки и мухи». Цель: упражнять в чередование активности и пассивности, напряжения и расслабления, координацию движений, как серию упражнений на проявление и отработку агрессии и позиции жертвы. |
| 3 | *Расскажи, что чувствуешь*.  Игра: «Крокодил». Цель: развитие ловкости, наблюдательности и снятие страхов. |
| 4 | *Расскажи, что чувствуешь.*  Игра: «Колдун». Цель: развитие невербальных средств общения. |
| 5 | *Поиграй со мной!*  Игры: «Ролевая гимнастика», «Комплименты». Цель: эмоциональное оживление, расширение поведенческих ситуаций у ребенка, развивать умение оказывать положительные знаки внимания сверстникам. | Январь |
| 6 | *Поиграй со мной!*  Игры: «Сиамские близнецы», «Сотворение чуда». Цель: развитие коммуникативных навыков, умение согласовывать свои действия, развитие графических навыков. Развитие коммуникативных навыков, эмпатийных способностей. |
| 7 | *Поиграй со мной!*  Игра: «Найди меня». Цель: развитие навыков общения. |
| 8 | *Поиграй со мной!*  Игры: «Пожелания», «Ручеек». Цель: воспитывать интерес к партнеру по общению. Помочь детям войти в контакт, сделать эмоционально значимый выбор. |
| 9 | *Вот я какой!*  Разогрев-упражнение «Шум растет». Игровое упражнение:  «Бабочки». Цель: упражнять в чередование активности и пассивности, напряжения и расслабления, координацию движений, как серию упражнений на проявление и отработку агрессии. | Февраль |
| 10 | *Вот я какой!*  Игры: «Сочиняем историю», «Танец». Цель: выражение своей индивидуальности. Обучение адекватным способам взаимодействия, взаимопонимания. Формирование умения самовыражения индивидуальности. |
| 11 | *Вот я какой!*  Игровое упражнение: «Тропинка». Цель: активизация воображения детей и положительных эмоций, формирование оптимистичного чувственного фона. |
| 12 | *Вот я какой!*  «Турнир» (мероприятие с участием родителей) состоит из различных подвижных игр, конкурсов. Цель: способствовать развитию у детей мотивации достижения успеха, адекватного отношения к неуспеху. |
| 1 | Мое отношение к жизни | *Я не жадный!*  Игры: «Лохматый пес», «Апельсин». Цель: преодоление упрямства, негативизма, жадности. | Март |
| 2 | *Я не жадный!*  Игровое упражнение: «Поймай рыбку», «Испорченный телефон». Цель: воспитывать гуманное отношение к сверстникам. Преодоление упрямства, негативизма, жадности. |
| 3 | *Я не жадный!*  Игра: «Менялки игрушек» Цель: учить детей взаимодействовать с окружающими при помощи невербальных средств общения.  Игровое упражнение: «Улитка». Цель: Развитие у детей выдержки и самоконтроля. |
| 4 | *Я не жадный!*  Игровое упражнение: «Услышь свое имя». Цель: развитие скорости реакции, моторной ловкости. |
| 5 | Я ничего не боюсь!  Игры: «Мы моем куклу», «Магазин игрушек». Цель: снятие страхов. | Апрель |
| 6 | *Я ничего не боюсь!*  Игра: «Волшебные очки». Цель: воспитывать гуманное отношение к сверстникам. |
| 7 | *Я ничего не боюсь!*  Игровые упражнения: «Тараканище», «Брыкание». Цель: Развитие умения выражать различные эмоциональные состояния, имитация преувеличенного чувства страха. Упражнение способствует эмоциональной разрядке и снятию мышечного напряжения. |
| 8 | *Я ничего не боюсь!*  Игры: «Воробьиные драки», «Зайки и слоники». Цель: снятие физической агрессии. Дать возможность детям почувствовать себя сильными и смелыми, способствовать повышению самооценки. |
| 9 | *Мы с тобой друзья!*  Игра: «Добрые волшебники». Цель: снятие агрессивных импульсов. | Май |
| 10 | *Мы с тобой друзья!*  Игра: «Комплименты». Цель: развивает умение оказывать положительные знаки внимания сверстникам. |
| 11 | *Мы с тобой друзья!*  Игра: «Подарки». Цель: активизировать воображение детей, воспитывает инициативу, подготавливать к принятию роли и воображаемой ситуации. |
| 12 | *Мы с тобой друзья!*  «Вежливые слова» Цель:  Воспитывать в детях культуру поведения, вежливость, уважение друг к другу, желание помочь друг другу.  Групповое рисование пальцами «Дерево». Цель: высвобождение творческой энергии. |

**Дидактические игры и упражнения для детей старшей и подготовительной групп**

**ИГРЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕБЕ, НА РАЗВИТИЕ САМОСОЗНАНИЯ**

Цель. Способствовать раскрытию ребенком своего «Я». Учить детей., подчеркивать свою индивидуальность. Формировать установку на взаимопонимание. Поддерживать атмосферу благоприятного, эмоционально-психологического микроклимата.

1. Упражнение «Давайте познакомимся»

Дети, сидя в кругу, по очереди представляют себя, подчеркивая свои привычки, умения, привязанности. Например: меня зовут Саша. Я люблю животных. У меня дома живет кошка, я играю с ней. Мне нравится рассматривать книги про богатырей и. т. д. Форма обсуждения должна быть мягкой, ненавязчивой. Для запоминания имен детей можно использовать прием «сннежного кома»; первый ребенок, сидя в кругу, называет свое имя, второй повторяет имя первого ребенка и называет свое, третий ребенок называет имена первого и второго и свое и т. д. Для активизации представления себя можно использовать игру в ассоциации «Какое растение, животное, птицу, цвет, время года мне напоминает Коля?» Дети высказывают свое мнение об одном ребенке по очереди.

2. Упражнение «Мое ласковое имя»

Скажите, дети, какими ласковыми именами вас называют мама и папа, дедушка и бабушка, знакомые вам люди? В каких случаях это происходит? Когда от вас что-то требуют? Когда обращаются с просьбой? Или когда у ваших близких хорошее настроение? Как вы себя чувствуете, когда к вам обращаются ласково? Бот так: «Сашулька, будь любезен, подай мне туфли". Что вам хочется сделать в ответ на хорошие слова? Делаете ли вы это? Если нет, то почему? Давайте возьмемся за руки и скажем друг другу «Ласковушки» — приятные, ласковые, нежные слова. Домашнее задание детям . Запомнить, каким ласковыми именами их вечером называют родители и на следующий день рассказать об этом.

3. Упражнение "Поговорим о вчерашнем дне"

Сесть в круг и рассказать друг другу о том, как вчера вечером их называли родители.

Что вы испытывали при этом? Было ли вам приятно, Грустно? Что интересного произошло вчера вечером? Познакомить детей со значением своего имени.

4. Упражнение "Что во мне хорошего".

Расскажи всем о том, что любишь в себе (добрый, честный, справедливый, смелый, заботливый, ласковый).

5. Упражнение «Кто я?»

Предложить детям рассказать о себе как о другом человеке. Например: этого мальчика зовут Саша (показать на себя), он — хороший человек, добрый, защищает его. Он любит рассматривать картинки о животных. У него дома есть кошка Мурка. Этому мальчику нравится, когда мама и папа играют с ним.

6. Упражнение «Узнайте мoeгo друга»

Предложить ребёнку описать своего товарища так, чтобы он себя узнал. Разыграть с детьми сценку в которой показать особенности конкретного ребёнка, его привычки: шмыгать носом, необычная походка, привычка теребить одежду и т. д.

7. Упражнение «Моя любимая игрушка»

Какие игрушки есть у вас дома? А есть ли у вас любимая игрушка? Что же это? Как ее зовут? ... Где сейчас находится ваша любимая игрушка? Дети, сидя в кругу, по очереди рассказывают о своей любимой игрушке.. Когда вы вспоминали свою любимую игрушку, что вы при этом чувствовали? Было ли вам хорошо? Или, может быть, вам было грустно, что вашей любимой игрушки нет рядом? Во время разговора может звучать тихая, спокойная музыка.

8. Упражнение «Что мне не нравится в себе»

При выполнении этого упражнения воспитатель начинает разговор о своих слабых сторонах. Например: мне не нравится, что я иногда разговариваю со своей дочкой сердитым голосом, мне не нравится, когда кто-то мной командует — я тогда сержусь...

9. Упражнение «Волшебный стул»

В середину круга ставится стул, на который, садят ребенка и все дети по очереди называют его только хорошими словами, подчеркивая только положительные достоинства ребенка. Например: Павлуша, ты такой добрый, вежливый, никого никогда не обижаешь, у тебя красивые глаза... Когда ты, Павлуша, сидел на этом «волшебном» стуле, что ты испытывал? Было тебе приятно или неприятно слышать хорошие слова о себе?

10. Упражнение «Зоопарк»

Цель. Отрабатывать навыки понимания окружающих людей, поддерживать доверительный стиль общения, формировать умение делать элементарный самоанализ. Дети сидят в кругу. — Посмотрите, дети, на друга, сидящего от вас справа, и скажите: "Какое животное вам напоминает Алеша, Леночка...» ЭТЮД такого приветствия осуществляется по кругу. Тот, кто не сможет из детей сказать сразу, какую зверюшку, птицу, напоминает ребенку его партнер, должен извиниться перед товарищем и попросить разрешение назвать слово позже. Воспитатель во время этого упражнения обращает постоянное внимание на стиль вступления ребенка в контакт, на интонацию, силу голоса, положение рук, головы, движение тела.

11. Упражнение «Какое настроение у моего друга?»

Каждый ребенок выбирает себе друга, и в устной форме пытается определить его настроение, чувства, желания в данный момент. Например: «Мне кажется, Ксюша, что у тебя, сейчас, хорошее настроение, потому что глаза у тебя веселые, ты улыбаешься. Тебе нравится, что я выбрала тебя. Ведь мы с тобой дружим. И тебе, Ксюша, наверно, хочется поиграть со мной в куклы». Дети могут комментировать высказывания, соглашаться и не соглашаться с мнением партнёра, возражать в корректной форме.

12. Упражнение «подарим друг другу «Ласковушки».

Воспитатель предлагает детям под спокойное музыкальное сопровождение передвигаться по комнате, подходя друг к другу и говоря «Ласковушки» - ласковые, нежные слова, подчёркивающие лучшие качества партнёра. Следить, чтобы дети не торопились при обмене комплиментами. Желательно, чтобы каждый ребёнок обратился с «Ласковушками» ко всем членам группы.

13. Упражнение «Расскажи о сегодняшнем дне»

это упражнение может стать маленькой традицией группы. Его можно проводить каждый вечер, перед уходом детей домой. Дети садятся в круг и, педагог начинает разговор: - Вот ещё интересный день мы прожили с вами и опять расстаёмся. Но всё ли мы успели сказать друг другу? Может кто-то забыл поделиться со всеми своими переживаниями? Может быть, в нашей группе есть что-то незнакомое, о чём вы хотели узнать? Сделайте то, что не успели сделать вчера или сегодня утром. Не откладывайте на завтра! Этот непринуждённый разговор лучше проводить в затемнённом помещении (включен светильник или настольная лампа), включив спокойную музыку.

**ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ЗНАКОМСТВО ДЕТЕЙ ДРУГ С ДРУГОМ, СОЗДАНИЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫХ ЭМОЦИЙ, РАЗВИТИЕ ЭМПАТИИ**

«Давайте поздороваемся»

Цель: развитие воображения, создание психологически непринужденной атмосферы.

Ход игры: В начале упражнения ведущий рассказывает о разных способах приветствия, принятых и шуточных. Затем детям предлагается поздороваться, прикоснувшись плечом, спиной, рукой, носом, щекой, выдумать собственный необыкновенный способ приветствия для сегодняшнего занятия и поздороваться посредством его.

«Сижу, сижу на камушке»

Цель: развитие эмпатии, умения выражать поддержку сверстнику.

Ход игры: Игроки становятся в хоровод и поют, а один (или несколько) садятся на корточки в круг, накрыв голову платочком. Сижу, сижу на камушке,

Сижу на горючем,

А кто ж меня верно любит,

А кто ж меня сменит,

Меня сменит-переменит,

Еще приголубит?

После этих слов любой желающий может подойти и погладить сидящего в кругу по голове, обнять, сказать ласковые слова (приголубить). Затем он уже сам садится в круг и накрывает голову платочком. Его «голубит» следующий желающий.

**ИГРЫ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ДОСТИЖЕНИЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНОГО САМООЩУЩЕНИЯ, УМЕНИЕ ВЫРАЖАТЬ ПОЗИТИВНЫЕ ЭМОЦИИ, НА РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ.**

«Клеевой дождик»

Цель: развитие чувства коллектива, снятие эмоционального и физического напряжения, обучение согласованности своих движений с окружающими.

Ход игры: Дети встают в одну линию, ставят руки на пояс друг другу и таким вот «паровозиком» (склеившимися дождевыми капельками) начинают движение. На пути им встречаются различные препятствия; необходимо перешагнуть через коробки, пройти по импровизированному мосту, обогнуть большие валуны, проползти под сту­лом и т.д.

«Менялки игрушек»

Цель: игра учит детей взаимодействовать с окружающими при помощи невербальных средств общения.

Ход игры: Все дети встают в круг, каждый держит в руках какую-нибудь игрушку. Водящий стоит спиной к играющим и громко считает до десяти. За это время играющие меняются предметами. Все действия выполнятся молча. Меняться дважды одной игрушкой не разрешается. Водящий входит в круг, его задача - угадать, кто с кем поменялся игрушками.

**УСПОКАИВАЮЩИЕ ИГРЫ**

«Волшебное перо»

Цели и описание: Эта поэтическая игра - прекрасная возможность для детей расслабиться и сконцентрировать свое внимание. Она укрепляет привязанность каждого отдельного ребенка к вам как ведущему группы, так что вам легче будет привлечь внимание детей. Одновременно тренируется телесное сознание детей, в особенности их тактильное чувство. Игра вызывает детей высокий интерес. Они охотно касаются друг друга «волшебным» пером. Здесь каждый получает шанс на короткое время без затруднений оказаться в центре внимания.

Поначалу ошибку приблизительно на сантиметр вы можете считать все еще хорошим результатом. Если ребенок оказался слишком далеко от цели, вы можете отметить: «Ты почти попал!» Затем укажите ему на правильное место большим и указательным пальцами.

Материалы: большое красивое перо (им, воображаемым, могут служить кончики ваших собственных пальцев).

Возраст участников: с 3 лет.

Инструкция (ведущий детям): «Сядьте в круг на пол. У меня есть волшебное перо, которым я буду касаться разных частей вашего тела. Оно приятно на ощупь, а его при­косновение будет вселять в вас бодрость и веселье. Поочередно я буду подходить к каждому из вас. Ребенок, рядом с которым я останавливаюсь, закрывает глаза. Тогда я нежно касаюсь волшебным пером его лица, шеи, ладони или руки. Не открывая глаз ребенок должен дотронуться указательным пальцем до того места, которого коснулось перо. Потом он может открыть глаза, а волшебное перо коснется другого ребенка».

(Прикоснитесь пером к каждому ребенку. Помните о том, что дети учатся наблюдая. Работая с более старшими детьми, через некоторое время вы сможете доверить волшебное перо одному или нескольким детям.).

«Клубочек»

Цель: обучение ребенка одному из приемов саморегуляции.

Ход: Расшалившемуся ребенку предлагается смотать в клубочек яркую пряжу. Размер клубка с каждым разом может становиться все больше и больше. Взрослый сообщает, что этот клубочек не простой, а волшебный. Как только мальчик или девочка начинают сматывать его, так сразу же и успокаиваются.

Модификация: Воспитатель может предложить ребенку «вытаскивать» из своей одежды (на спине) воображаемые перышки: большие и совсем мелкие. Далее попро­сить ребенка сказать, перья каких птиц он уже вытащил.

«Печем пирог»

Цель: снятие напряжения, обучение бережному отношению к другому, развитие воображения. Материал: одеяло или плед.

Ход: Кого-нибудь из детей накрывают одеялом и предлагают лечь на ковер лицом вниз. Потом его гладят руками, «просеивают муку», «раскатывают», «замешивают», «втыкают изюм» или «обмазывают вареньем». Затем «пирог» переворачивают и украшают. «Пирог» сам скажет, когда он будет готов. Его разворачивают, и он поднимается, румяный, горячий, будто из печки. Упражнение проделывают с теми, кто захочет.

«Слон у папы на спине»

Цель: снятие напряжения, создание положительных эмоций, развитие воображения.

Ход: Дети, пожелавшие участвовать в игре, лежат под одним одеялом на животе, закрыв глаза. Взрослый водит одним или несколькими пальцами по их спинкам, как бы рисуя очертания разных предметов. Если это окажется трудным для разгадывания, можно «пустить побегать» по спинкам разных животных: кошку, муравья, слона. Ведь походка у животных разная и движениями рук возможно ее воспроизвести.

«Тихий час для мышат»

Ведущий предлагает детям превратиться в мышат. Показать, как они откусывают кусочки сыра - обедают. Гладят свои животики - наелись. Возвестить сонным писком, что хотят спать. Затем дети-мышата укладываются на коврик «спать». Включается музыка для релаксации.

«Из семечка - в дерево»

Цель: обучение выразительным движениям, релаксация.

Ход: Дети стоят в кругу. Воспитатель стоит в центре и предлагает детям превратиться в маленькое сморщенное семечко (сжаться в комочек на полу, вобрать голову, закрыть ее руками). Взрослый-садовник очень бережно относится к семенам, поливает их (гладит по голове и телу), ухаживает. С теплым весенним солнышком семечко начинает медленно расти (дети-семечки медленно поднимаются). У него раскрываются листочки (руки поднимаются), растет стебелек (вытягивается тело), появляются веточки с бутонами (руки в стороны, пальцы сжаты). Наступает радостный момент - и бутоны лопаются (резко разжимаются кулачки), росток превращается в прекрасный сильный цветок. Приходит лето, цветок хорошеет, любуется собой (осмотреть себя), улыбается цветам-соседям, кланяется им, слегка дотрагивается до них своими лепестками (кон­чиками пальцев дотянуться до соседей).

Но вот подул холодный ветер, наступила осень. Цветок качается в разные стороны, борется с непогодой раскачивания руками, головой, телом, сгибается, клонится к земле и ложится на нее. Ему грустно. Время идет, пошел зимний снежок. Цветок опять превратился в маленькое семечко (свернуться на полу). Снег укутал семечко теперь ему тепло и спокойно. Скоро опять весна, и оно оживет.

Воспитатель ходит между детьми, показывает им движения. После того как дети «сворачиваются на полу, взрослый подходит к каждому ребенку, гладит его.

**ИГРЫ ДОВЕРИЯ**

Холмогорова В. «Школа добрых волшебников»

Они помогают детям испытывать положительные чувства друг к другу и формируют атмосферу сотрудничества. Использовать эти игры можно тогда, когда дети чувствуют себя довольно уверенно в коллективе.

«Прогулка с завязанными глазами»

Цель: игра способствует доверию и формирует ответственность за другого человека.

Ход: Дети, по желанию, разбиваются на пары - ведомого е завязанными глазами и ведущего. Ведущий берет ведомого за руку и объясняет, где они сейчас движутся, что их ожидает и как избежать падения или столкновения с вещами. Ведомый должен полностью доверять ведущему. Попросите детей поменяться ролями через некоторое время. В конце упражнения обсудите чувства детей во время игры, в какой роли им больше всего понравилось.

«Лабиринт»

Цель: тренирует умение соотносить действия с партнером, формирует доверие и сплоченность.

Ход: Из стульев, повернутых друг к другу спинками, воспитатель строит на полу запутанный «лабиринт» с узкими переходами. Затем говорит детям: «Сейчас вам предстоит пройти весь лабиринт. Но это не простой лабиринт: его можно пройти вдвоем только повернувшись лицом друг к другу. Если вы хоть раз обернетесь или рас­цепите руки, двери лабиринта захлопнутся и игра остановится».

Дети делятся на пары, становятся друг к другу лицом, обнимаются и начинают медленно проходить лабиринт. При этом первый ребенок идет спиной, повернувшись лицом к партнеру. После того как первая пара пройдет лабиринт, начинает движение вторая. Дети вместе со взрослым наблюдают за ходом игры.

**ИГРЫ ДЛЯ ОТРЕАГИРОВАНИЯ АГРЕССИИ, СНЯТИЯ НАПРЯЖЕНИЯ**

Разогрев-упражнение «Шум растет»

Ход: Ведущий говорит: «Ребята, мы сегодня научимся играть в новую игру, где «разговаривать» будут ваши щечки и горлышки. Называется игра «Шум растет». Представьте, что на свете жил-был маленький Шумок. Разговаривал он так: «Ш-ш-ш». Но Шумок постепенно рос, взрослел и разговаривал уже по-другому: «Ж-ж-ж-ж!». Наконец, Шумок превратился в настоящий Шум: «Ж-жжжж. Давайте все вместе покажем, как рос Шумок.

Инструкция (педагог детям): «Скажите, кого из вас часто ругают за то, что он кричит? Для нашего упражнения как раз требуются такие ребята. Давайте разделимся на две группы и посоревнуемся в крике. А один из вас отойдет в сторону, назначим его судьей - он будет решать, какая группа сумеет громче и дружнее крикнуть. Кричать будем так: сначала начнем на корточках и не очень громко. Затем будем постепенно подниматься на ноги, одновременно усиливая крик и поднимая вверх руки. По взмаху моей руки нужно мгновенно замолчать и опустить руки. Прежде чем начинать, я еще раз напом­ню, что побеждает не обязательно самая громкая, но самая дружная группа».

«Нехочухи»

Инструкция: «Ребята, большинство из вас умеют быть послушными детьми. Сегодня мы немного поучимся не слушаться, а точнее - говорить «нет» разными частями своего тела. Упражнение будем выполнять вместе, в первый раз я покажу его вам сама. Начнем с головы. Сказать «нет» головой - значит интенсивно помотать ею в разные стороны, постепенно увеличивая скорость, как будто хотим сказать «нет, нет, нет». Теперь попробуем говорить «нет» руками, помашем перед собой сначала правой, по­том левой рукой, а затем обеими вместе, как будто хотим от чего-то отказаться, оттолкнуться. Дальше перейдем к ногам. Взбрыкните сначала правой ногой, потом левой, потом поочередно. Старайтесь вкладывать силу в каждое движение. Можно присоединить и голос. Попробуйте на каждое движение выкрикивать «нет» все громче и громче.

«Воробьиные драки»

Цель: снятие физической агрессии.

Ход: Дети выбирают себе пару и «превращаются» в драчливых «воробьев» (приседают, обхватив колени руками). «Воробьи» боком подпрыгивают друг к другу, толкаются. Кто из детей упадет или уберет руки со своих колен, тот выбывает из игры («лечат крылышки и лапки у доктора Айболита»). «Драки» начинаются и заканчиваются по сигналу взрослого.

«Рвакля» (с 3 лет)

Цель: помогает снять напряжение, дает выход деструктивной энергии.

Материал: ненужные газеты, журналы, бумаги; широкое ведро или корзина.

Ход игры: Ребенок может рвать, мять, топтать бумагу, делать с ней все, что заблагорассудится, а потом бросать ее в корзину. Малышу может понравиться прыгать на куче бумажек они отлично пружинят.

«Минута шалости»

Цель: психологическая разгрузка

Ход: Ведущий по сигналу (удав в бубен, свисток, хлопок в ладоши) предлагает детям пошалить: каждый делает, что ему хочется прыгает, бегает, кувыркается и т. п. Повторный сигнал ведущего через 1-3 минуты объявляет конец шалостям.

**ИГРЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ**

«Что такое хорошо и что такое плохо»

Цель:

Учить детей отличать хорошее поведение от плохого.

Обратить внимание на то, что хорошее поведение приносит радость, здоровье как тебе самому, так и окружающим тебя людям, и, наоборот, плохое  поведение может привести  к  несчастью, болезни.

Демонстрационный материал:  отрывки из художественных произведений, жизненные факты о хорошем и плохом  поведении человека, детей, группы.

Ход игры:

Дети мимикой и жестами выражают свое отношение к хорошему и плохому  поведению (плохое поведение — делают сердитое лицо, грозят пальцем;   хорошее — улыбаются, одобрительно кивают головами). Отвечают на  вопросы воспитателя.

 Примерные вопросы: «Сегодня Сережа опять ел снег. Ребята, это хорошо или плохо? Дети мимикой и жестами показывают, что это плохо. Что может случиться с Сережей?» Дети отвечают. И так далее.

«Благородные поступки»

Цель:

Воспитывать в детях желание совершать поступки ради других людей. Формировать понимание того, что поступком мы называем не только героизм, но и любое доброе дело ради другого человека.

Материал:  мяч.

Ход игры:

Детям предлагается перечислить благородные поступки по отношению к девочкам (женщинам) и  мальчикам (мужчинам). Воспитатель кидает в руки  мяч одному из игроков, тот  называет благородный поступок и перекидывает мяч следующему игроку по своему желанию.

Например, благородные поступки для мальчиков: называть девочку только по имени; при встрече с девочкой первым здороваться; уступать в транспорте место; никогда не обижать девочку; защищать девочку; помогать девочке переносить тяжелые вещи; когда девочка выходит из транспорта, нужно выйти первым и подать ей руку; мальчик должен помочь девочке одеться,  подать пальто и т.д.

Благородные поступки для девочек:  называть мальчика  только по имени; при встрече с мальчиком   здороваться; хвалить мальчика за проявление внимания; не обижать и не обзывать мальчика, особенно  в присутствии других детей; благодарить мальчика за добрые дела и поступки;  и т.д.

 «Как я дома помогаю»

Цель:

Формировать представления о домашних обязанностях женщин и мужчин, девочек и мальчиков. Воспитывать  желание оказывать помощь людям.

Материал:  цветок из разноцветного картона, лепестки съемные, вставляются в серединку

Ход игры:

Дети по очереди отрывают лепестки от цветочка, называя обязанности, которые они выполняют в семье (поливают цветы, подметают пол, ухаживают за животными, «воспитывают» младших сестер и братьев, чинят игрушки и др.). Можно разнообразить игру. Пусть дети перечислять обязанности, которые выполняют в семье их мамы, а потом папы.

«Комплименты»

Цель:

Научить детей быть внимательными друг к другу, уметь проявлять  симпатии к детям своего и противоположного пола. Закреплять знания о качествах мужественности и женственности.

Материал:  любой цветок (лучше, если он будет не искусственный, а живой).

Ход игры:

Воспитатель приносит «Волшебный Цветок», который поможет ребятам выразить свои чувства. Детям предлагается передавать цветок любому ребенку и делать ему комплимент. Если, кто-то, окажется без внимания, воспитатель делает комплимент этим детям.

«Пожелания»

Цель:

 Научить детей быть внимательными друг к другу, уметь проявлять  симпатии к детям своего и противоположного пола. Закреплять знания о качествах мужественности и женственности.

Материал:  игрушка-сердечко (любая игрушка).

Ход игры:

Дети встают в круг. Передавая друг другу игрушку, говорят  свои пожелания: « Я желаю тебе….»

«Мешок плохих поступков»

Цель:

Учить детей быть внимательными к окружающим, сверстникам, близким.  Уточнить представление детей о плохих поступках и их последствии, развивать умение высказывать суждения.

Побуждать детей к положительным поступкам и делам.

Материал:  чёрные бумажные кляксы, мешок.

Ход игры:

Дети получают чёрные бумажные кляксы, воспитатель предлагает их сложить в мешок, при этом рассказать какие плохие поступки он сегодня совершил, а так же сложить в этот мешок отрицательные эмоции: злость, обиду, грусть. И когда дети идут гулять, этот мешок выбрасывается.

«Вежливые слова»

Цель:

Воспитывать в детях культуру поведения, вежливость, уважение друг к другу, желание помочь друг другу.

Материал:  сюжетные картинки, на которых изображены разные ситуации: ребенок толкнул другого,  ребенок поднял упавшую вещь, ребенок жалеет другого ребенка, и т.д.

Ход игры:

Дети рассматривают сюжетные картинки и озвучивают их вежливыми словами.

Если ребенок затрудняется, задайте ему по картинке наводящие вопросы. Например:

Какое волшебное слово нужно произнести, чтобы друг дал тебе игрушку?

Как ты отблагодаришь человека за помощь?

Как нужно обращаться к взрослым людям? (называть по имени отчеству и на Вы).

Что нужно говорить при встрече с человеком?

Что нужно говорить всем, уходя домой?

Что нужно говорить  просыпаясь утром, приходя утром в детский садик? Какие слова  можно пожелать друг другу перед сном?

Что ты скажешь, если кого-нибудь нечаянно толкнешь или заденешь? и т.д.

Дети должны знать и использовать в жизни  следующие слова: здравствуйте, до свидания, до скорой встречи, будьте добры, будьте любезны, пожалуйста, спасибо, извините, спокойной ночи, и др.

 «Копилка добрых дел»

Цель:

Учить детей быть внимательными к окружающим, сверстникам, близким, совершать для них добрые дела.

Уточнить представление детей о добрых поступках, развивать умение высказывать суждения.

Побуждать детей к положительным поступкам и делам.

Воспитывать желание оставлять “добрый след” о себе в душах людей.

Материал:  бумажные сердечки, украшенная коробка.

Ход игры:

 Дети получают бумажные сердечки, воспитатель предлагает их складывать в «коробочку добрых дел», но при этом ребёнок должен сказать, что хорошего он сегодня сделает или уже сделал.

« Очень хорошо, что так много хороших поступков вы совершаете. Всегда приятно видеть ваше доброе отношение друг к другу».

 «Цветок добрых дел»

Цель:

Учить детей быть внимательными к окружающим, сверстникам, близким, совершать для них добрые дела.

Уточнить представление детей о добрых поступках, развивать умение высказывать суждения.

Побуждать детей к положительным поступкам и делам.

Воспитывать желание оставлять “добрый след” о себе в душах людей.

Материал:  цветок из разноцветного картона, лепестки съемные, вставляются в серединку.

Ход игры:

Можно проводить игру индивидуально с ребенком, можно с группой детей. Детям предлагается собрать «Цветок добрых дел», для этого нужно каждому ребенку взять лепесток и говорить, какие — либо добрые дела. Дети перечисляют положительные поступки по очереди, а взрослый соединяет лепестки с серединкой. Когда цветок собран, дети аплодируют друг другу.

 «Пожелания»

Цель:

 Научить детей быть внимательными друг к другу, уметь проявлять  симпатии к детям своего и противоположного пола. Закреплять знания о качествах мужественности и женственности.

Материал:  игрушка-сердечко (любая игрушка).

Ход игры:

Дети встают в круг. Передавая друг другу игрушку, говорят  свои пожелания: « Я желаю тебе…

«Закончи предложение»

Цель:

Развивать умение понимать и определять настроение и самочувствие своих близких и родных людей.

Ход игры:

Папа расстроен, потому что...

Мама расстроилась из-за...

Дедушка посмотрел на меня строго, потому что ...

Младший брат расплакался из-за ...

И так далее.

Заключением такой игры могут стать вопросы:

- Что нужно сделать, чтобы улучшить настроение близкому человеку?

- Бывали ли вы внимательны к настроению, самочувствию своих родных?

 «Муравьи»

Цель:

Формирование доброжелательных отношений, сочувствия к окружающим, привлечения внимания к партнёру: его внешности, настроению, действиям, поступкам (методика Е. Смирновой).

Ход игры:

Воспитатель (рассадив детей вокруг себя): « Приходилось ли кому-нибудь из вас видеть в лесу муравейник, внутри которого день и ночь бурлит жизнь? Никто из муравьишек не сидит без дела, каждый занят: кто-то таскает иголки для укрепления жилища, кто-то готовит обед, кто-то воспитывает детей. И так всю весну, и все лето. А поздней осенью, когда наступают холода, муравьишки собираются вместе, чтобы заснуть в своем теплом домике. Они спят так крепко, что им не страшны ни снег, ни метель, ни морозы. Муравейник просыпается с наступлением весны, когда первые теплые солнечные лучи начинают пробиваться сквозь тола иголок. Но прежде чем начать привычную трудовую жизнь, муравьишки закатываю знатный пир. У меня такое предложение: роль муравьишек в радостный день праздника. Покажем, как муравьишки приветствуют друг друга, радуясь приходу весны, как рассказывают о том, что им снилось всю зиму. Только не забудем, что разговаривать муравьи не умеют. Поэтому будем общаться жестами». Воспитатель и дети разыгрывают пантомимой и действиями изложенный рассказ, заканчивая его хороводом и танцами.

«Жизнь в лесу»

Цель:

Формирование доброжелательных отношений, сочувствия к окружающим, привлечения внимания к партнёру: его внешности, настроению, действиям, поступкам (методика Е. Смирновой).

Ход игры:

Воспитатель (садится на ковер, рассаживая вокруг себя детей).

«Представьте себе, что вы оказались в лесу и говорите на разных языках. Но вам надо как-то общаться между собой. Как это сделать? Как спросить о чем-нибудь, как выразить свое доброжелательное отношение, не проронив ни слова? Чтобы задать вопрос, как дела, хлопаем своей ладонью по ладони товарища (показ). Чтобы ответить, что все хорошо, наклоняем голову к его плечу; хотим выразить дружбу и любовь - ласково гладим по голове (показ). Готовы?

Тогда начали. Сейчас раннее утро, выглянуло солнышко, вы только что проснулись...»

Дальнейший ход игры педагог разворачивает произвольно, следя за тем, чтобы дети не разговаривали между собой. Общение без слов исключает ссоры, споры, договоры и т.д.

«Добрые эльфы»

Цель:

Формирование доброжелательных отношений, сочувствия к окружающим, привлечения внимания к партнёру: его внешности, настроению, действиям, поступкам (методика Е. Смирновой).

Ход игры:

Воспитатель садится на ковер, рассаживая детей вокруг себя.

«Когда-то давным-давно люди, борясь за выживание, вынуждены были работать и днем и ночью. Конечно, они очень уставали. Сжалились над ними добрые эльфы. С наступлением ночи они стали прилетать к людям и, нежно поглаживая их, ласково убаюкивать добрыми словами. И люди засыпали. А утром, полные сил, с удвоенной энергией брались за работу».

Сейчас мы с вами разыграем роли древних людей и добрых эльфов. Те, кто сидит по правую руку от меня, исполнят роли этих тружеников, а те, кто по левую, - эльфов. Потом мы поменяемся ролями.

«Итак, наступила ночь. Изнемогающие от усталости люди продолжают работать, а добрые эльфы прилетают и убаюкивают их...»

Разыгрывается бессловесное действо

«Птенцы»

Цель:

Формирование доброжелательных отношений, сочувствия к окружающим, привлечения внимания к партнёру: его внешности, настроению, действиям, поступкам (методика Е. Смирновой).

Ход игры:

Воспитатель: «Вы знаете, как появляются на свет птенцы? Зародыш сначала развивается в Скорлупе. Через положенное время он разбивает ее своим маленьким клювиком и вылезает наружу. Ему открывается большой, яркий, неизведанный мир, полный загадок и неожиданностей. Все ему ново: и цветы, и трава, и осколки скорлупы. Ведь он никогда не видел всего этого. Поиграем в птенцов? Тогда присядем на корточки и начнем разбивать скорлупку. Вот так! (Показ.) Все! Разбили! Теперь исследуем окружающий мир - познакомимся друг с другом, пройдемся по комнате, принюхаемся «предметам. Но учтите, птенцы не умеют разговаривать, они только пищат».

Список литературы:

1. Данилина Т.А., Зедгенидзе В.Я., Степина Н.М. В мире детских эмоций: Пособие для практических работников ДОУ.- М.: Фйрис-пресс, 2004.
2. Игрушка в жизни ребенка // Психолог в детском саду.- М., 2009 №1.
3. Карабанова О.А. Игра в коррекции психологического развития ребенка.- М.: Российское агентство, 1997.
4. Панфилова М.А. Игротерапия общения.- М.: «Гном». 2000.
5. Рузина М.С. Игра в жизни ребенка // Психолог в детском саду.- М., 2004 №4
6. Николаева Л. Ю., Николаева Е. А. Игровая деятельность дошкольников // Образование и воспитание. — 2016. — №2. — С. 25-29Е.К. Лютова Г.Б. Монина.
7. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. СПб.,2007.